



براعم الإيمان

قلم صغير وفكر مثير

رسول الله هاديّنا... رسول الله نبّراس

العدد (٥٦٢) ربيع الأول (١٤٤٤ هـ) أكتوبر (٢٠٢٢ م)



موقع مجلة
براعم الإيمان

يحبنا ونحبه

إعداد: البندري بدر المطيري

حديث
نبوي

عن جرير رضي الله عنه، عن
النبي ﷺ قال: «من
يحرّم الرفق يحرم
الخير» (صحيح مسلم).

أحباءنا براعم الإيمان..

لم تعرف الأرض منذ أنزل إليها أبونا آدم وأمنا حواء عليهما السلام قلبا أرأف ولا أرحم ولا أشفق من قلب نبينا محمد ﷺ.

حيث ظلت رحمته البشر والحيوان والشجر وكل ما يدب على الأرض..
إذ بعثه الله سبحانه وتعالى بالرحمة، قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ (الأنبياء: ١٠٧).

تقول أم المؤمنين عائشة، رضي الله عنها: جاء أعرابي إلى النبي ﷺ فقال: تقبلون الصبيان؟ فما نقبلهم، فقال النبي ﷺ: «أوأمك لك أن نزع الله من قلبك الرحمة!» (صحيح البخاري).

وهذا الحديث الشريف يوضح لنا البيئة التي ولد فيها وبعث حبيبنا ﷺ، وكيف كانت قاسية في تعاملها مع الجميع بما فيهم الأطفال، حيث يصل الحال بأحدهم أن يدفن ابنته حية، كما قال تعالى: ﴿وَإِذَا الْمَوْءُدَةُ سُئِلَتْ ۖ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ۖ﴾ (التكوير: ٨-٩).
لكن هذه البيئة أصبحت بعد مبعث نبي الله محمد ﷺ منار إشعاع ورحمة؛ تضيء للعالمين دروب الخير والرحمة والإحسان.

أسرة التحرير



مجلة خاصة
بالأطفال
تصدر عن
«الوعي الإسلامي»

العام الثامن والأربعون العدد (٥٦٢) ربيع الأول (١٤٤٤ هـ) أكتوبر (٢٠٢٢ م)

في هذا العدد

٢٨	فجر والزراعة إعداد: غزوه المطيري رسوم: نجلاء عماد	٣	الافتتاحية/ نبي الرحمة إعداد: التحرير
٣٠	لدي وقت إعداد: راما شموط رسوم: نجلاء عماد	٥	رسول الله شعر: أبو زيد بيومي رسوم: نذير دياس
٣٢	لعبة طور لفتك إعداد: أسماء الميمني رسوم: مروة كشك	٦	بدر وإيمان/ عطلة المولد النبوي سيناريو: أسماء السكاف رسوم: كريم العشري
٣٤	فادي يقول عادي سيناريو: أسماء السكاف رسوم: نجلاء عماد	٨	حضارة الإسلام/ ابن البيطار سيناريو: طارق مراد رسوم: بسمه مصطفى
٣٦	نبات الغرقد إعداد: محمود الساييس رسوم: نذير دياس	١٠	حكاه الكويت إعداد: البندري بدر المطيري رسوم: البندري دغليبي المطيري
٣٨	سلطة الشمنذر اللينة إعداد: سلمى الميمني رسوم: بسمه مصطفى	١٢	سلوم والعلوم/ لماذا ننسى؟ سيناريو: راما شموط رسوم: شروق يوشناق
٤٠	سعادتي في مدرستي إعداد: سليمان خالد الرومي رسوم: بسمه مصطفى	١٤	زغول الأكل سيناريو: مريم الهندي رسوم: بسمه مصطفى
٤٢	نخيل التمر إعداد: موسى إبراهيم أبو رياش رسوم: بسمه مصطفى	١٦	رحلة الربى من الفراولة إعداد: سلمى الميمني رسوم: مروة كشك
٤٤	خولة بنت ثعلبة إعداد: أسماء السكاف رسوم: نذير دياس	١٨	صمم اسمك بتأثيرات جميلة إعداد ورسوم: البندري دغليبي المطيري
٤٦	تأمل ولون/ الرحمة إعداد: البندري بدر المطيري رسوم: بسمه مصطفى	٢٠	جمهورية كينيا إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي
٤٨	لغز ورسمة إعداد: عبدالله أحمد عبدالله رسوم: بسمه مصطفى	٢٢	حديقة الشهيد إعداد: بزة المكي رسوم: البندري دغليبي المطيري
٤٩	معلومة إعداد: محمود الساييس رسوم: بسمه مصطفى	٢٤	السلام والمؤمن إعداد: عائشة السكاف رسوم: نجلاء عماد
٥٠	أحبك يا وطني إعداد: فهد محمد الخزي رسوم: بسمه مصطفى	٢٦	الصباح منير وإعادة التنوير/ تنوير كرتون البيض إعداد: لى زيدان رسوم: بسمه مصطفى

رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإداري

طلال عثمان العثمان

رئيس قسم البراعم

مشاعل العتيبي

رئيس قسم الشؤون الإدارية والمالية

العنود البطي

التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي

أمين حميد عبدالجبار

التحرير

أسماء السكاف
البندري بدر المطيري
البندري دغليبي المطيري
بزة المكي
خديجة الحسن
سلمى الميمني
عمرو طه عبدالغني
غزوه المطيري
مريم الهندي

رسوم

بسمه مصطفى

تصميم وإخراج

حازم صبري

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية
المهندسين-الدور الأول مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٣٤٣٩٩٩ - داخلي: ٤٥٩٧
فاكس: ٢٢٣٤٣٨٣
baraemaleiman@gmail.com

رسول الله

شعر: أبو زيد بيومي

رسوم: نذير دبّاس

رسول الله نبّراس
فسار بنوره الناس
ظلاما فيه قد داسوا
فذل العقل والراس
وما في القلب إحساس
بدت للظلم أضراس
له بالعدل مقياس
لدين الله حراس
جرت بالفرح أنفاس
رسول الله نبّراس

رسول الله هاديّنا
أضاء الكون مولده
أتاهم كاشفا عنهم
فكم خضعوا لأصنام
وكم لبناتهم وأدوا
وجار قويهم حتى
فأخرجهم إلى دين
فمنهم للهدى جند
ومنذ أطل مولده
رسول الله هاديّنا

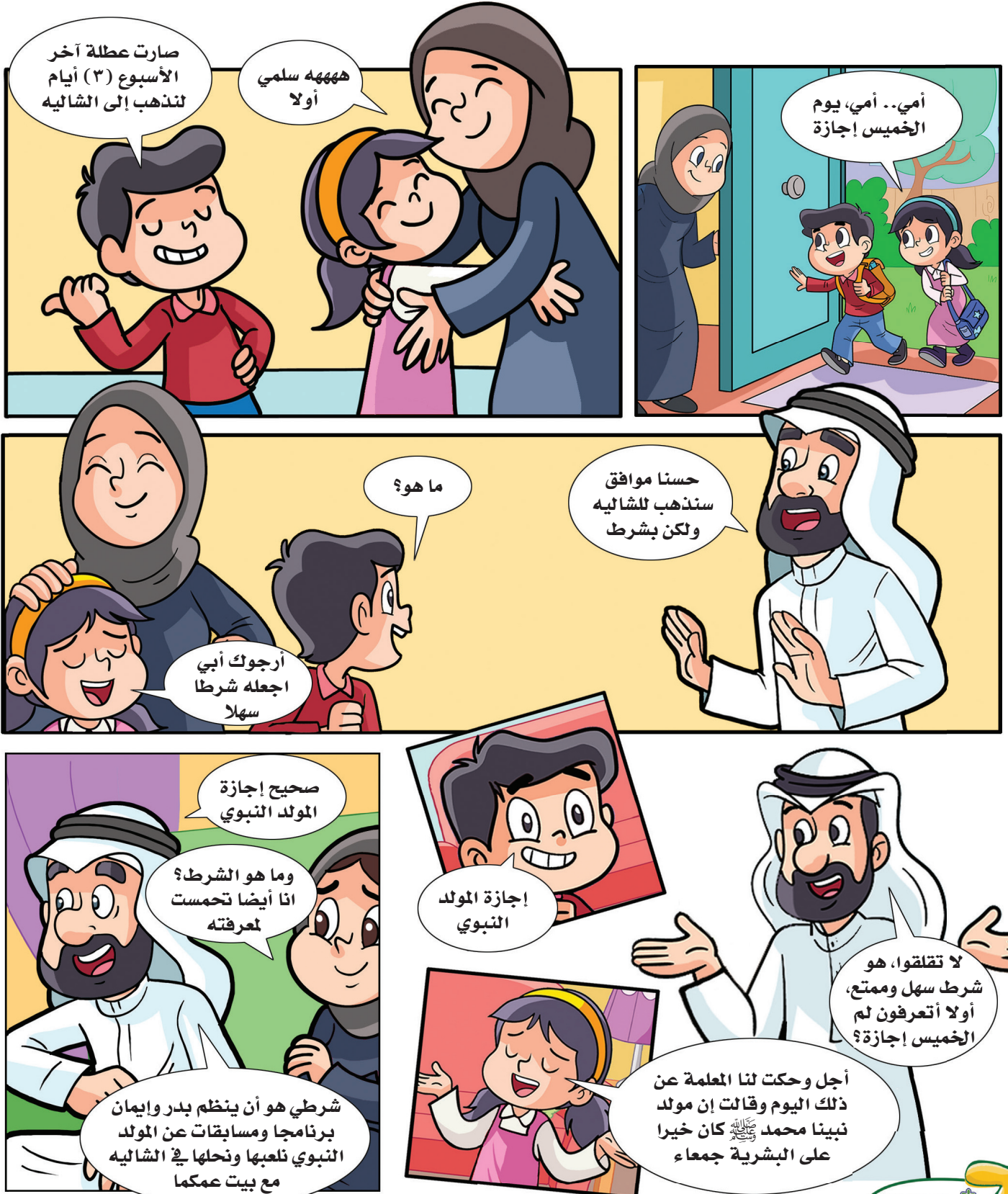


عطلة المولد النبوي

فكرة الشخصيات: مشاعل العتيبي

رسوم: كريم العشري

سيناريو: أسماء السكاف







حضارة الإسلام

ابن البيطار

رسوم: بسمة مصطفى

سيناريو: طارق مراد



كما تعلم على يد «أبي العباس النباتي» وكان أكبر عالم للنبات في الأندلس في ذلك الوقت!

ولم يكتف بذلك.. فقرأ الكثير من الكتب



ألف ابن البيطار عددا من الكتب.. أهمها «الجامع لمفردات الأدوية والأغذية» وصف فيه أكثر من (١٤٠٠) دواء للأمراض المختلفة!

سافر ابن البيطار إلى كثير من البلدان والتقى بعلمائها.. وبعدما أصبح عالم نبات وصيدليا مشهورا استقر بمصر وتولى منصب كبير الصيادلة



تحدث كثير من المفكرين الأوروبيين عن ابن البيطار بالتقدير والاحترام.. ووصفته الأستاذة الألمانية «زيجريد هونكه» بأنه «من أعظم العباقرة في علم النبات!»

ترجم كتاب «الجامع» إلى عدة لغات، وظل يدرس في جامعات أوروبا أعواما طويلة!





الشيخ صباح الأول بن جابر

إعداد: البندري بدر المطيري رسوم: البندري دغليوب المطيري

حب الأوطان فطرة جبلت عليها النفوس، وفطرت عليها الأفئدة، فيجب علينا أن نعزيز هذه الفطرة بتنشئة أبنائنا على حب الوطن والعمل على رفعته، ونبين لهم أن طاعة الحاكم واجب شرعا، إن كان يحكم بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ، ومما يعمق حب الوطن في القلوب، التعرف على تاريخه الناصع، والاطلاع على سيرة رجاله الأفاضل.

الشيخ صباح الأول بن جابر الصباح



الشيخ صباح الأول بن جابر الصباح
١٦١٣م إلى ١٦٦٣م

أول حاكم في دولة الكويت

تم اختياره بناءً على حكمته ورغبة الناس، وبسبب زعامته والده على قومه في نجد، ومعرفته بأحوالهم.

الشيخ عبدالله الأول
ابن صباح بن جابر

الشيخ جابر الأول بن عبدالله

الشيخ صباح الثاني بن جابر

الشيخ عبدالله الثاني بن صباح

الشيخ محمد بن صباح الثاني

الشيخ مبارك الصباح
(مبارك الكبير)

الشيخ جابر بن مبارك الصباح

الشيخ سالم المبارك الصباح

الشيخ أحمد الجابر الصباح

الشيخ عبدالله بن سالم الصباح

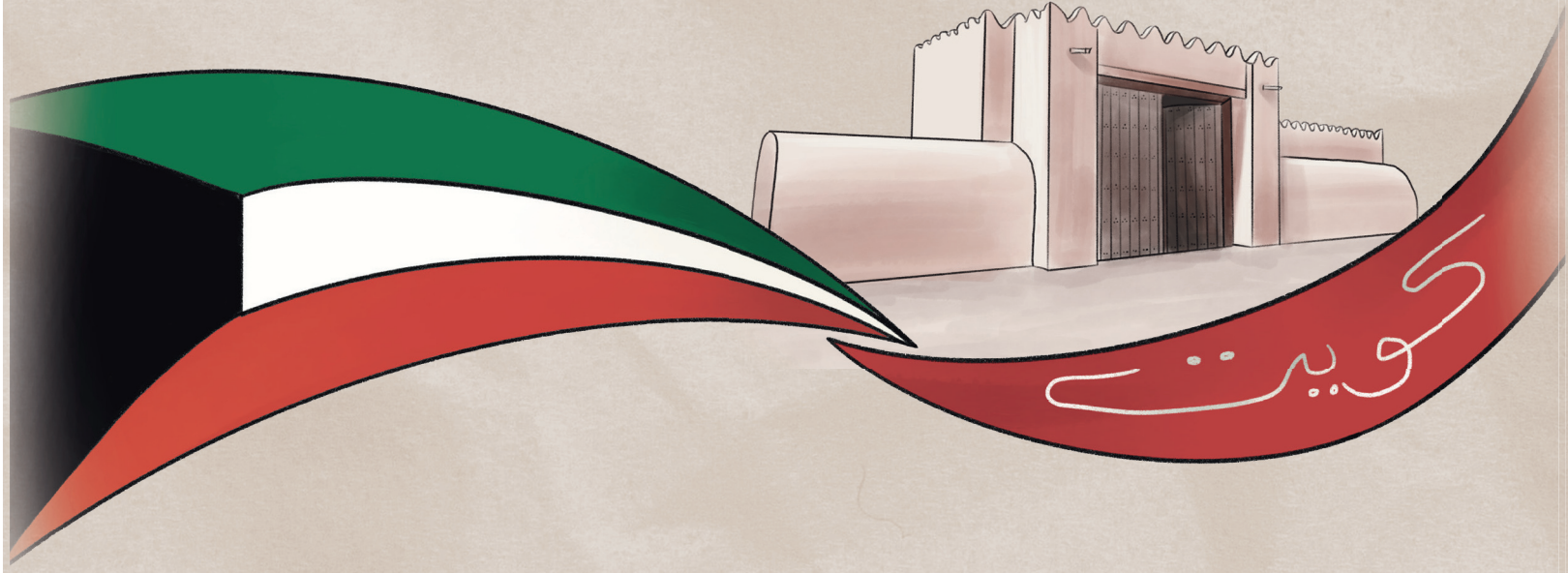
الشيخ صباح السالم

الشيخ جابر الأحمد الصباح

الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح

الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

صاحب السمو الشيخ
نواف الأحمد الجابر الصباح
- حفظه الله ورعاه -



وكان طوال أيام السنة مقيما في الكويت أو حولها، لأن عمله في البر، وأما الأغلبية فكان عملهم في البحر والملاحة وصيد السمك واستخراج اللؤلؤ، لذلك فهم يتغيّبون عن الكويت مدة طويلة.

أهم الأحداث في عهده:

أنشأ السور الأول للكويت سنة (١١٧٤) هجري.

لم يميز صباح الأول ولا الأحكام بعده أنفسهم عن أهل الكويت.
كان الكويتيون يتساعدون فيما بينهم ماديا، فكان الغني يعين الفقير.. وهكذا، وكان الحاكم يستشير الأعيان في الأمور المهمة للدولة، ويجلس للقضاء بين الناس.

توفي رحمة الله عليه حوالي سنة (١١٩٠) هجري.

المصدر:

- كتاب من تاريخ الكويت، لسيف مرزوق الشملان.





لماذا ننسى؟

رسوم: شروق بوشناق

سيناريو: راما شموط



فعندما تستقبل الذاكرة قصيرة المدى المعلومات، تقوم بمعالجتها ونقلها إلى طويلة المدى، وإن لم يتم نقلها فإن هذه المعلومات تنسى ولا تُخزن، مثل سماعكم رقم هاتف لأول مرة مثلاً



أنواع الذاكرة



وما يهمنا الآن هي الذاكرة طويلة المدى.. فحتى نتذكر شيئاً، يجب أن ينتقل من الذاكرة قصيرة المدى إلى طويلة المدى في غضون ١٥ ثانية!

وأيضاً ممارسة الرياضة، ولا سيما المشي، فإنها تساهم في تحسين الذاكرة

مثل التدوين وكتابة المعلومات، والغذاء السليم وأهمه الذي يحتوي على أوميغا ٣ مثل السمك



الذاكرة طويلة المدى تخزن المعلومات والخبرات والمشاعر لفترة طويلة من الزمن، ونستطيع زيادة كفاءتها عن طريق عدة ممارسات



ههههه كان عليك أن تكتبي على ورقة كبيرة «القدر على النار».

أوه يا إلهي لقد نسيت القدر على النار!



ومن أهم ما يحسن كفاءة ذاكرتنا هو الراحة والنوم الكافي ليلاً، فهو من حاجات العقل الضرورية



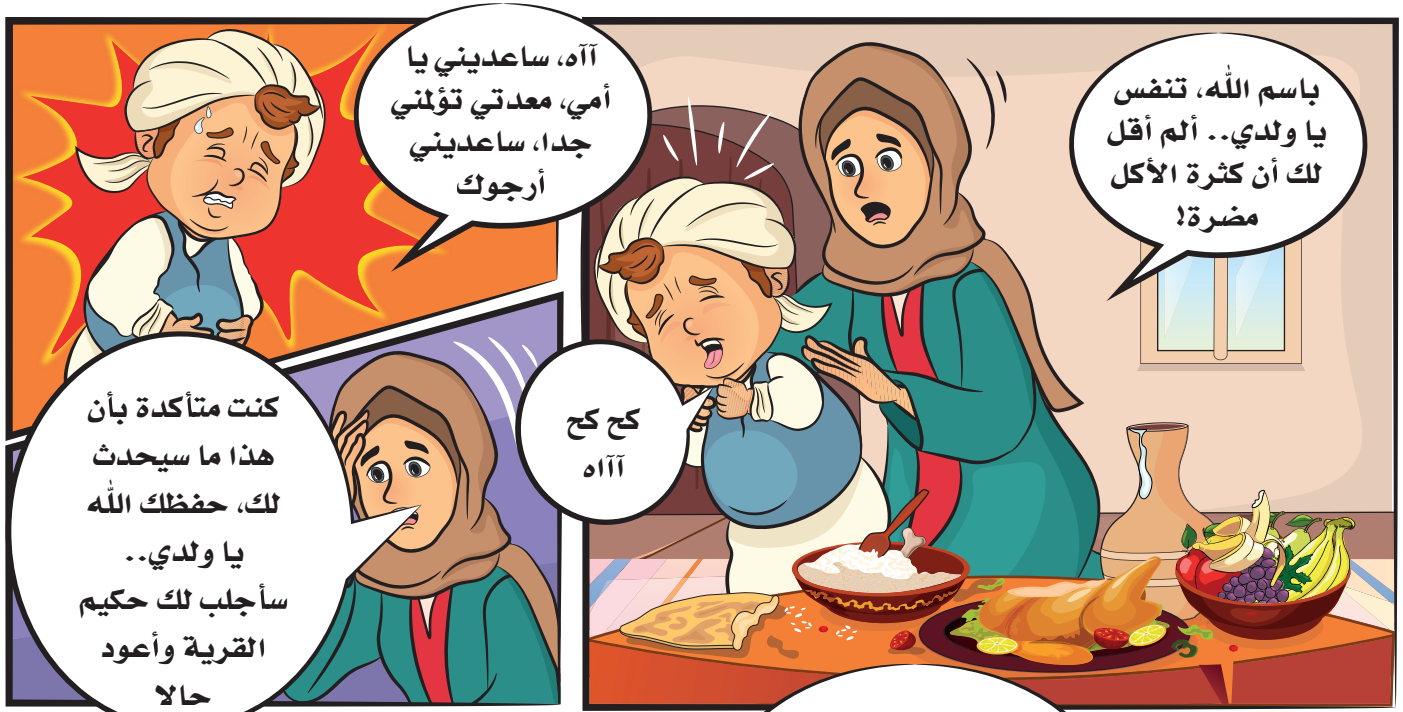
زغلول الأكل

رسوم: بسمة مصطفى

سيناريو: مريم الهندي

علايات زغلول







رحلة المربي من الفراولة

رسوم: مروة كشك

إعداد: سلمى الميمني



في يوم ربيعي جميل، اتفقت شيماء مع صديقاتها وأمهاتهن على اللقاء في حديقة المنطقة، وكل طفلة حضرت طبقا لذيذا لتتشاركه مع المجموعة.

قامت شيماء بمساعدة والدتها بإعداد كعكة إسفنجية محشوة بمربي الفراولة الطازجة والكرامة، وصل الجميع إلى الحديقة حيث الهواء المنعش والأرض الخضراء، لعبت الفتيات ألعابا متنوعة وتزهن بالمكان، وعندما حان وقت الشاي وضع الجميع أطباقه، وتذوقت الصديقات الأطباق.. قالت سعاد: يا لها من كعكة لذيذة! طعم المربي شهى، ترى كيف تتحول ثمرة الفراولة إلى مربي كريمي شهى لنستخدمه كحشوة للكعك؟

قالت أم شيماء: أحسنت السؤال يا صغيرتي، ويسعدني أن أشرح لك هذه الرحلة الممتعة لثمرة الفراولة من الحقل إلى حشوة المربي التي أمامك.. بالطبع هناك مصانع وطرق إنتاج آلية لعمل أنواع المربيات لمختلف الفواكه، ولكن هنا سأشرح لكم الطريقة المنزلية البسيطة واللذيذة جدا.





١ - يتم قطف ثمار الفراولة وغسلها جيدا.

٢ - إزالة الأوراق الخضراء وأي ترسبات عليها.

٣ - تقطيع الفراولة إلى أنصاف، ووضع مقدار كيلو من الفراولة مع نصف كيلو من السكر على النار المتوسطة حتى يبدأ بالغليان.



٤ - ثم تخفف النار ويضاف عصير نصف ليمونة وملعقة كبيرة من برش الليمون أو البرتقال.

٥ - وتتركه حتى يقل السائل مع المتابعة والتحريك بين الحين والآخر.



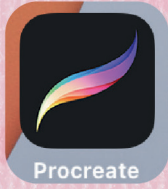
٦ - عندما يتماسك الخليط نرفعه عن النار وتتركه يبرد، ثم يتم تعبئته للحفظ أو الاستخدام مع الحلويات.

سعاد : شكرا لقد أسعدتنا، والآن أشعر أن طعم الكعك مع المربي صار ألذ.



صمم اسمك بتأثيرات جميلة

إعداد ورسوم: البندري دغليبي المطيري

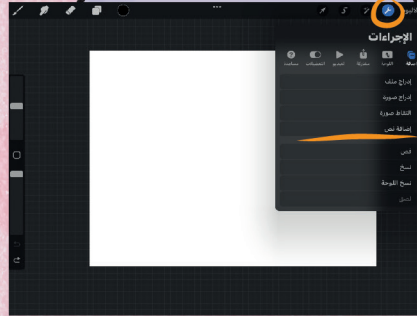


سنتعلم في هذا العدد كيفية تصميم أسمائنا بتأثيرات جميلة وألوان مختلفة باستخدام برنامج Procreate الموجود في متجر برامج الهواتف النقالة والألواح الإلكترونية (ios-Android).



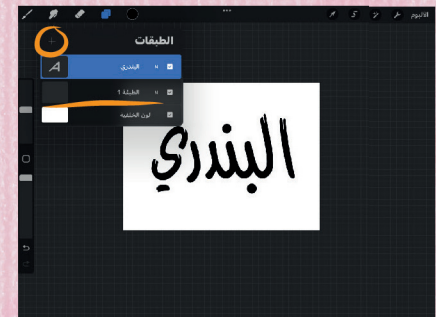
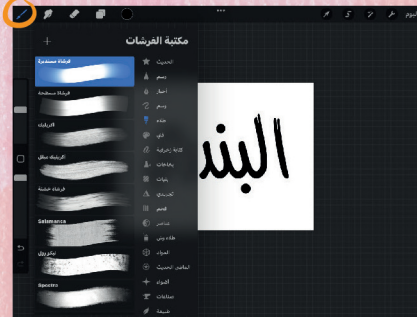
مرحباً يا أصدقائي! أهلاً بكم في سلسلة الإبداع الجديدة.

في هذه السلسلة سنتعلم مع مهارات عديدة في مجال الرسم الإلكتروني والتصميم. تتيح لنا إطلاق العنان لإبداعنا.



٢- في الطبقة الأولى، اكتب اسمك باستخدام أداة الكتابة كما هو موضح بالصورة.

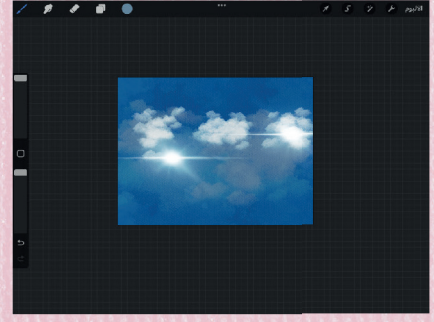
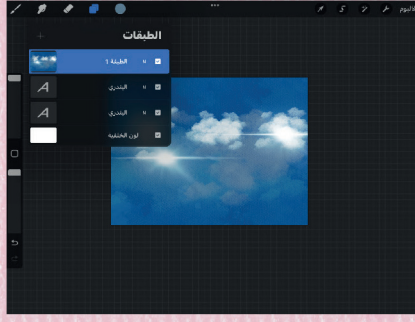
١- بعد تحميل البرنامج، ابدأ صفحة فارغة.



٤- من قائمة الفرش اختر فرشاً ذات أشكال وأنماط مختلفة وابدأ بالرسم.

٣- أنشئ طبقة جديدة ولنبدأ تلوين هذه الطبقة.

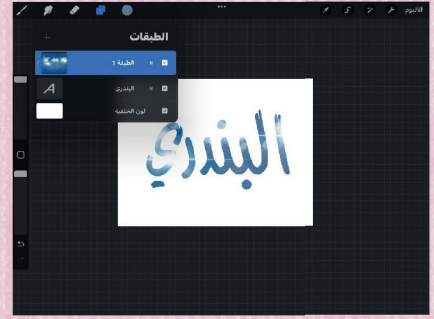




٧- بالضغط عليها باستمرار ستظهر لك هذه القائمة.

٦- افتح قائمة الطبقات واختر الطبقة ذات التأثيرات والألوان.

٥- بعد أن تنتهي لنبدأ بوضع التأثيرات على اسمك.



٨- اختر خاصية «قناع قطع».

هذا هو اسمي بالتأثيرات النهائية. ما رأيكم؟



يمكنك أن تستخدم العديد من الفرش المتوفرة في جهازك كما هو موضح بالصورة لكتابة اسمك بالشكل الذي يعجبك.

عند الانتهاء من تطبيق الخطوات، شاركونا إبداعاتكم على إيميل مجلة البراعم.

baraemaleiman@gmail.com

وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد القادمة من السلسلة.

تذكروا يا أصدقائي!

أطلقوا العنان لإبداعاتكم!





جمهورية كينيا

إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

- ✓ عاصمتها نيروبي وهي دولة إفريقية، يبلغ عدد سكانها ٣٢.٥٧٧ مليون نسمة.
- ✓ اللغة الرسمية هي اللغة السواحلية إلى جانب اللغة الإنجليزية.
- ✓ يعتبر المسلمون أقلية في كينيا، إذ تبلغ نسبتهم ١١٪، ينحدرون من أصول هندية وفارسية وعربية.
- ✓ جغرافية كينيا متنوعة، نجد فيها المستنقعات الساحلية، الغابات، السهول والهضاب، الأنهار والبحيرات، ومنها بحيرة فيكتوريا (في الطرف الغربي من البلاد)، والجبال.. إذ تبلغ أعلى قمة ٥١٩٦ مترا.
- ✓ كغيرها من الدول الإفريقية لدى كينيا ثروة حيوانية ضخمة، موزعة على العديد من المحميات والمتنزهات الوطنية التي تستقطب الكثير من السياح.
- ✓ تعتبر السياحة الدخل الأساسي للجمهورية الكينية، إلى جانب صادراتها من الأزهار، الشاي، البن، والعديد من المنتجات الزراعية والحيوانية (كالأسماك).



لون الزي ☒



حديقة الشهيد

إعداد: بزة المكي

رسوم: البندري دغليب المطيري

بلادنا حلوة

هل تعلمون أن في الكويت مكانا يسمى بالحزام الاخضر؟

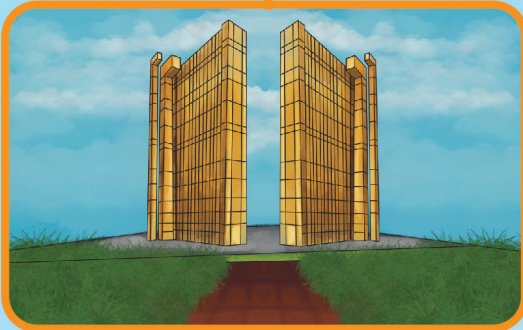
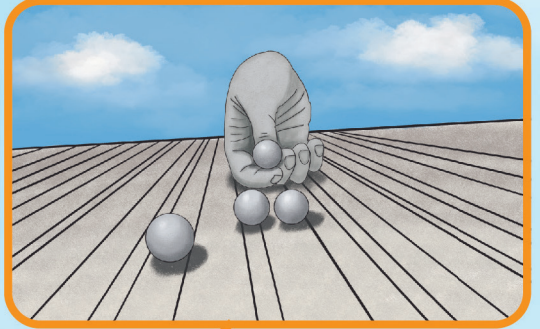
إنها حديقة الشهيد.

ما رأيكم أن أخبركم ببعض المعلومات عنها؟

تقع في مدينة الكويت وتتميز بحدائق نباتية ومتاحف ومركز للزوار ومساحات للركض.

أتعلمون أنها أكبر حديقة في الكويت؟

وهي تعزز الوعي البيئي، ففيها قفص للطيور المهاجرة لحماية ويمكن للزوار مشاهدة أثناء توقفها للراحة.



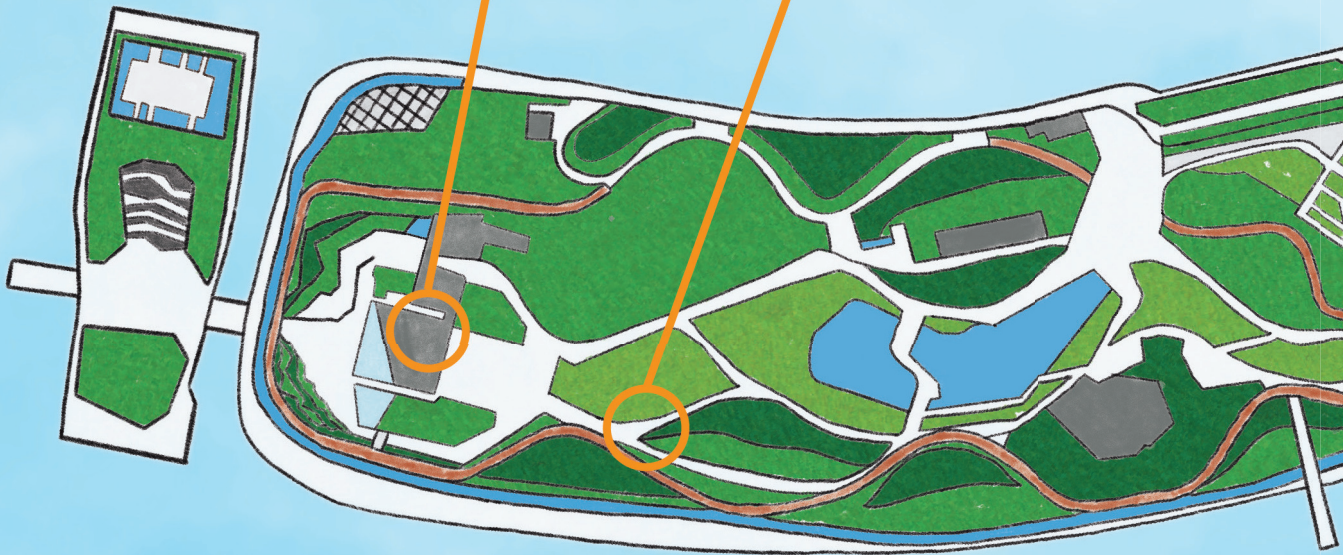
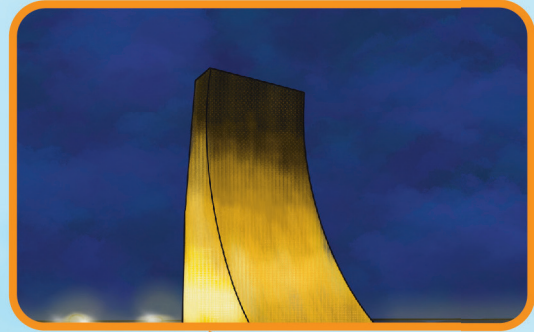
وافتتحت حديقة الشهيد على مرحلتين، فالمرحلة الأولى في عام ٢٠١٥م والثانية في عام ٢٠١٧م. وكان يطلق على حديقة الشهيد الحزام الأخضر، حيث تم هدمها وإعادة ترميمها برؤيه كويتية معاصرة لتضاهي أجمل الحدائق العالمية.

من أهم العناصر التاريخية الموجودة في حديقة الشهيد بوابة الشعب، والتي تعتبر إحدى البوابات الخمس المتبقية من سور الكويت.

هل تعلمون لماذا سميت بحديقة الشهيد؟
لوجود حائط داخل الحديقة كتبت عليه أسماء الشهداء تقديرا لهم.



وخصصت الحديقة مساحة لتجسيد الكويت القديمة والحديثة، ليتعرف الزوار أثناء تجوالهم إلى معالم الشارع الكويتي والهندسة المعمارية خلال كل حقبة من تاريخ البلاد.



وتضم الحديقة مسرحا مفتوحا مزودا بالنوافير والبحيرات يغطي مدرجاته العشب الأخضر الجميل. ويوجد في الحديقة ثلاثة ممرات، هي الممر الأميري، وممر المشاة، وممر للزوار الراغبين في التجول في الحديقة.



السلام والمؤمن

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

رسوم: نجلاء عماد

إعداد: عائشة السكاف



السلام عليكم يا أحبائي، أهلاً بكم
في العام الدراسي الجديد.
كيف كانت عطلتكم الصيفية؟

وعليكم السلام ورحمة الله
وبركاته، كانت عطلة رائعة



ما رأيكم أن نلعب لعبة التعارف؟
كل طالب منكم يعرفنا باسمه،
وما معنى هذا الاسم

نعم نعم لعبة
جميلة

وعليكم السلام، وأنا اسمي
سالم، ستكون صداقة مليئة
بالمغامرات، فأنا أحب
المغامرات كثيراً



السلام عليكم أنا اسمي خالد، أظن
أننا ستكون صداقة رائعة هذا العام





المصباح منير
وإعادة التدوير

تدوير كرتون البيض

رسوم: بسمة مصطفى

سيناريو: لى زيدان

السلام عليكم أصدقائي، هل أنتم متشوقون لفكرة جديدة معي أنا المصباح منير. وكما تعرفون فأنا أحب إعادة التدوير لأحافظ على كوكبنا «كوكب الأرض» من التلوث ولا ننسى الاستفادة والمتعة باستخدام أشياء توجد في منازلنا.

فكرة المصباح منير

لنعد تدوير كرتون البيض لمجسم مدينة صغيرة

تنبيهات المصباح منير

نطلب المساعدة من الكبار عند استخدام المقص

الأدوات المستخدمة

أوراق كرتون ملونة

مقص

ألوان

كرتون بيض فارغ

عود ثخين من الخشب

لاصق قوي

قلم تحديد أسود

قلم رصاص

كرتون مقوى

براعم الإيمان

٢٦

الخطوات

١- نبدأ بتحديد ملامح المدينة التي نريدها على الكرتون المقوى باستخدام قلم الرصاص، من شوارع وبيوت وخدمات مثل المستشفيات والبنوك والمدارس.

٢- نقوم بفصل القطع من حاملات البيض بالمقص، ومن ثم نقلها جيدا لإزالة الزوائد عن حواف القطعة.

٣- نبدأ بتلوين القطع، فمثلا قطعة على شكل بيت له باب ونوافذ، وقطعة ثانية على شكل مسجد له باب ونوافذ ومئذنة أيضا.

٤- ونستطيع استخدام أوراق ملونة، بطيها على شكل أسطوانة تناسب حجم المسجد لديكم، أو أي شيء متوفر في منازلكم.

٥- بعدها يمكنكم تحديد الشوارع بقلم التحديد الأسود ثم نقوم بلصق القطع في أماكنها المحددة بواسطة اللاصق، ونتركها لتجف تماما.



وأصبحت مدينتكم جاهزة.



فجر والزراعة



رسوم: نجلاء عماد

إعداد: غزوة المطيري

في مساء يوم الأربعاء، كانت فجر تلعب بالأجهزة الإلكترونية، ووصلت فقهقتها إلى غرفة أبيها، فخرج الأب من غرفته وقال: أدام الله سعادتك يا حبيبتي، ما الذي أضحكك إلى هذه الدرجة؟ قالت: هناك ألعاب مسلية يا أبي، قال الأب إنك تلعبين منذ الصباح يا حبيبتي، ما رأيك أن نقوم بعمل مفيد؟ قالت: لا أريد يا أبي، فأنا مستمتعة جدا الآن.. حاول الأب إقناعها، وقال: جربي فقط؟ قالت مثل ماذا يا أبي؟ قال: لنذهب إلى المزرعة، لنأخذ بذور الطماطم والخيار ونقوم بزراعتها في حديقة منزلنا، ما رأيك؟ قامت فجر بترك الأجهزة





على الفور وقالت: هيا بنا.. ذهبوا وأخذوا البذور وقاموا بزراعتها في حديقة المنزل.. قالت فجر: يا أبي هذا ممتع جدا، لم أكن أعلم بأن الزراعة هكذا! رد الأب: ستريين أيضا عندما تخرج الثماركم ستكون رائعة.. وبعد فترة خرجت أوراق النباتات وأثمرت الحديقة بالطماطم والخيار، وقال الأب: لنقم بعمل سلطة لذيذة.. أخذوا يأكلون وهم مستمتعون، فقالت فجر: ما هي الخطة القادمة يا أبي؟ غمز الأب وقال ما رأيك أن نقوم بزراعة الصبار، حتى تضعيه على شريك؟ ضحكت فجر كثيرا وقالت لا مانع، إنه مفيد للشعر.



لدي وقت

يوميات
ومغامرات

رسوم: نجلاء عماد

إعداد: راما شموط





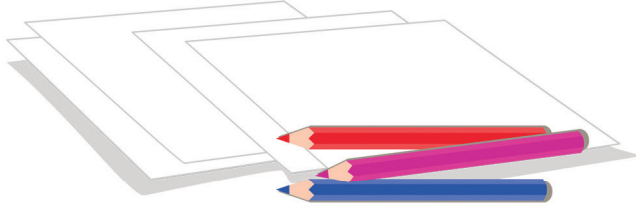
لعبة طور لغتلك

لعبة الزوارة

رسوم: مروة كشك

إعداد: أسماء الميمني

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزوارة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.



ماذا نحتاج؟

- أدوات متنوعة من البيت
(ألوان - أوراق).



فكرة ١

القائد يختار عددا من الأدوات الموجودة أمامه (٦) أدوات، مثل كأس، مطارة، طاولة، زرع، كوشية، لوحة ويطلب من اللاعبين كتابتها على ورقة باللغتين العربية والإنجليزية. من ينتهي أولا وكانت كتابته صحيحة فهو الفائز.

Cup	كأس
bottle	مطارة
Table	طاولة
Plant	زرع
Paper	كوشية
Painting	لوحة



فكرة ٢

يقول القائد كلمة باللغة العربية شفها، وعلى جميع اللاعبين كتابة ترجمتها بالإنجليزي، تتكرر الخطوة نفسها بأكثر من كلمة، والعكس صحيح، كلمة باللغة الإنجليزية، يتم كتابتها بالعربية.

Book
تفاحة
Pen



فكرة ٣

الجميع يكتب الحروف الأبجدية، ولكن حرف بالعربي يليه حرف بالإنجليزي، بالترتيب إلى أن تنتهي الحروف. مثال: أ. B. ت. C. ج. D. ... الخ.

A	أ
B	ب
C	ت

همسة تربوية:

استخدام لغتين في الوقت ذاته ينمي التفكير الإبداعي، ويساعد على التركيز.. استمتع بوقتك أثناء اللعبة.





فادي يقول عادي

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: أسماء السكاف

اسمي فادي، عمري تسع سنوات، أحب أمي كثيرا، وأمي تحبني ولكن...
في صباح اليوم كنت أعد فطوري وفجأة سمعت أمي تقول لي: فادي، لا تلمس العجين على الطاولة، لم يختمر بعد.
وضعت رقائق حبوب الذرة وصببت فوقها الحليب ونظرت للعجين يبدو محفزا للمس.. نظرت يمنية ويسرة، ووضعت يدي
وبدأت أعجنه، ما أجمل الشعور!
بعد ساعة سمعت أمي غضبة تقول: فادي، ألم أقل لك ألا تلمس
العجين؟
غضبت ماما، لا أدري لماذا! فالأمر بسيط، مجرد عجنة خفيفة
عجنتها..



وفي اليوم التالي لبست أمي عباؤها لتخرج وقالت لي: فادي، عندي مشوار لن أتاخر، لا تلعب بالأجهزة أبدا، وافعل أي شيء آخر، أراجع حفظك لأسمع لك مساء..

خرجت أمي ونظرت أنا لـ (البلاي ستيشن) ثم بدأت باللعب، سألعب قليلا فقط وأطفئه، ولكن الوقت امتد وجاءت أمي وأنا ألعب، غضبت علي وقالت: ماذا قلت لك؟! لا أدري لم غضبت أمي، فالأمر بسيط، مجرد مباراة لعبتها..

بعد أيام شعرت بشعور غريب فذهبت لأمي وقلت: أنت لم تعودي تحبينني وتغضبين مني حتى لو كان الأمر بسيطا. حضنتني أمي وقالت: أنا لا أتوقف عن حبك أبدا أبدا، ولكنني أغضب أحيانا فعدم سماع كلام الأم ليس بالأمر البسيط. إن إهمال كلام وتعليمات الأم أمر كبير وليس بسيطا كما تظن.

فكرت قليلا وحضنت أمي بقوة، ووعدتها أن أسمع كلامها وأن أناقشها لو لم يعجبني شيء ما.

فكلام أمي مهم وليس بسيطا.

لو غضبت أمك منك
كيف تتصرف؟

هل حدث معك موقف مثل فادي؟

لو طلبت منك أمك
طلباً ولم يعجبك، كيف
تتصرف؟



نبات الغرق

إعداد: محمود السائيس

رسوم: نذير دباس

أميرة في متحف
المطوية

وبعد أن عادت أميرة من رحلة جميلة مع صديقتها تلقت أميرة اتصالا هاتفيا من هند.. صباح الخير يا أميرة، كم أنا سعيدة برحلة الأمس، وأرغب في تكرارها كثيرا! أميرة: هل نذهب اليوم لاكتشاف نبتة أخرى؟ هند: حسنا. أميرة: دعيني أحدث إلى أبي وسوف أخبرك متى سنذهب إن شاء الله. هند: في انتظارك صديقتي العزيزة. أميرة: يا أبي تحدثت معي صديقتي هند اليوم ونرغب بزيارة المتحف لاكتشاف نبتة جديدة. الأب: ابتسم الأب.. سنذهب في المساء إن شاء الله. فرحت أميرة جدا وأبلغت صديقتها. وفي المتحف اتجهنا إلى مجموعة النباتات.. وأشارت أميرة بأصبعها على نبات الغرق





وصاحت.. يا أبي، ما سر جمال هذه النبتة العجيبة؟
الأب: نبات الغرقد من الأشجار المعمرة المميّزة المنتشرة في دولة الكويت، وتحديدًا في منطقة جنوب الوفرة، وتوجد أيضًا في الوطن العربي.
هند: يا عمي؛ وهل للغرقد من فوائد؟
والد أميرة، نعم فهو يساعد في تحسين وظائف الكبد ويمتلك أوراق وثمار الغرقد مجموعة كبيرة من المواد المغذية التي تحسن الصحة العامة.
أميرة: حسنا يا أبي، وهل لنبات الغرقد موسم معين لنموه؟
الأب: تعدّ أشهر الربيع والصيف موسما للنمو والإزهار للغرقد.
الأب: يا حبيباتي وللغرقد زهور بيضاوية الشكل تظهر باللون البنفسج ولها مذاق يشبه العنب المالح.
أميرة: يا له من نبات رائع!
وفي يوم الجمعة ذهبت أميرة وصديقاتها مع والد أميرة إلى منطقة جنوب الوفرة وبدأ الجميع في البحث متشوقين للعثور على النبتة.
صاحت أميرة.. ها انا قد وجدتها.
وقاموا بالتقاط بعض الصور التذكارية معها.

سلطة الشمندر اللذيذة

إعداد: سلمى الميمني

رسوم: بسمة مصطفى

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.

- نربط الشعر.

- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.

- نغسل أيدينا جيدا.

الإرشادات:

المكونات:

للصاصة

- كوب زبادي مع
عصير نصف ليمونة

- ملح وفلفل أسود.

- ربع كوب من ماء
سلق الشمندر.



- كوبان من أوراق الخس.

- كوب من أوراق الجرجير.

- نصف كوب جزر مبشور.

- كوب من مكعبات الشمندر.

- ربع كوب شرائح البصل
الأبيض.



الخطوات:

- في طبق كبير نضع طبقات الورقيات والخضار.
- نخلط مكونات الصلصة ونخلطها مع السلطة قبل التقديم مباشرة.
- يمكن التزيين بالتوست المحمص مع الأعشاب.

وبالعافية

ملاحظة:

السلطات تعتبر الخيار الأمثل لكل وجبة، وفيها خيارات كثيرة من الخضار التي يمكن إضافتها حسب الذوق، اجعلوها أساسية في يومكم.

سعادتي في مدرستي

إعداد: سليمان خالد الرومي

رسوم: بسمة مصطفى

العلم بوطالته وأخلى نضالته



أحبائي براعم الإيمان

بعد انقضاء الإجازة، ومرور وباء كورونا، والدراسة التي كانت مختلفة بسببه عما سبق، نستعد الآن للدراسة كما كانت من قبل، وهذا فضل من الله تعالى، وستكون فرحة للالتقاء بالأصحاب والمعلمين، والجلوس على المقاعد، وعودة الأمور إلى سابق عهدها. وستجد نفسك مع متعلمين ومعلمين وأشخاص آخرين قد افتقدت فيما مضى تعاملهم معهم مباشرة.

لذا وجب عليك تذكر ما يأتي:



وجودك في المدرسة نعمة من الله تعالى،
تتطلب منك حمده وشكره، لأن غيرك يفتقدها
لظروف المرض أو الفقر أو الحرب.

الابتسام
في وجوههم
لتحوز على
أجر الصدقة
«تبسمك في
وجه أخيك
صدقة».



الحرص على إلقاء السلام
عليهم جميعا كلما قابلتهم.



براعم الإيمان

حسن الكلام والتلطف عند محادثة الجميع،
خاصة الأصدقاء وعمال النظافة.



اختيار الصديق
الصالح الحريص
على أداء الصلاة.



قابل الإساءة بالقول
والعمل، بالإحسان
واحاسب عند الله الأجر
والثواب.



المحافظة على
مرافق المدرسة
باعتبارها
بيتك الثاني.



السؤال برسالة عنم يغيب
وزيارة المريض.



الدعاء للمعلم والصاحب
ومن يساعدك في المدرسة
بالخير، في صلاتك «ما
من عبد مسلم يدعو
لأخيه بظهر الغيب إلا
قال الملك: «وذلك مثله»
(صحيح مسلم).



نخيل التمر



رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: موسى إبراهيم أبوريش

عقدت المفاجأة ألسنتنا عندما أشرطنا من منطقة مرتفعة على مساحة كبيرة مزروعة بالنخيل؛ كانت الأشجار مرتبة على شكل دوائر متحدة المركز، مما أعطى البستان منظرا في غاية الروعة والجمال، وفي المنتصف قام مجمع صناعي كبير. أكملنا مسيرتنا ودخلنا البستان، حيث استقبلنا أحد أصدقاء أبي الذي يعمل مهندسا هناك. بعد ضيافة سريعة، اصطحبنا في سيارة صغيرة للتجوال في أرجاء البستان والمصانع، وعرفنا على الأنواع المختلفة للنخيل، وأخبرنا أن لنخيل التمر أنواعا كثيرة منها: العجوة والخلاص والسكري والصقعي والبرحي والزهدي والمبروم والخضري. كانت العناية بالأشجار فائقة، وهذا يفسر إنتاجها الوافر (الذي لا يقل عن ٤٠٠ كيلو غرام لكل شجرة، وهو من أعلى نسب الإنتاج في العالم)، كما أخبرنا المهندس.



سألت المهندس: أنا أعرف التمر والرطب والبلح، فهل هناك أطوار أخرى للتمر؟ فأجابني: نعم يا سجي؛ أولها الخصل، فالبلح فالبسر، فالرطب، وأخيرا التمر.

سأل مهند: وهل يحتاج التمر لكل هذا المجمع الصناعي الضخم؟ ألا يكفي أن يوضع في صناديق وكفى؟ ابتسم المهندس، وقال: من نعم الله علينا وفضله أن النخل شجر مبارك، وقد ذكر في القرآن الكريم أكثر من عشرين مرة، ومنها قوله تعالى: ﴿وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لِّمَاطِعٍ نَّضِيدٌ﴾ (ق: ١٠). وكل شيء فيها يصلح للاستخدام؛ فالثمار تفرز وتعبأ للبيع، ومنها يصنع الدبس والخل والحلوى، وأغذية خاصة للأطفال، ومرضى السكري، وأغذية مقوية ومنشطة، ومن سعف النخيل (أوراقه) تصنع الألياف المتينة والسلال والمظلات والأطباق وغيرها، ومن البقايا المختلفة للأوراق والثمار والعراجين والأشجار الميتة والهرمة تصنع الأعلاف والأسمدة والتحف.

قال أبي: يا لها من شجرة مباركة، كلها خيرات، ولها قيمة غذائية عالية، ولذا قال الحبيب ﷺ: «بيت لا تمر فيه جياع أهله» (رواه مسلم).



خولة بنت ثعلبة

محايات

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف

قبل بعثة الرسول محمد ﷺ وقبل ظهور الإسلام، كان الجهل يسود العالم من أقصاه إلى أقصاه، وكان الظلم هو الشريعة الحاكمة، وقد وقع على النساء منه النصيب الأعظم، فكانت الفتيات في المجتمع العربي والنساء لا يتجرأن على قول آرائهن ولا المشاركة بالمواضيع العامة، حتى جاء الإسلام وأثار حياة الجميع بتعليماته السمحة وأزال الظلم عن النساء وعن الجميع، وكان من بين النساء اللاتي أسلمن وأعجبن بتعاليم الدين الإسلامي سيدة فصيحة متحدثة ذات حسب ونسب، اسمها «خولة بنت ثعلبة» كانت متزوجة من أوس بن الصامت ولهما أطفال وتعيش مع زوجها بانسجام وحب، يتعلمان معا تعاليم الدين الجديد ويطبقانها، ويحبان أن يسمعا كلام رسول الله ﷺ، وفي يوم من الأيام اختلفت مع زوجها على أمر ما وغضب أوس فلفظ كلمة من كلمات الطلاق وخرج من المنزل، وعندما عاد خافت خولة أن يكونا تطلقا فذهبت من فورها لرسول الله ﷺ



وحكت له ما حدث، فأخبرها أن الطلاق وقع، وبأنها يجب أن تنفصل عن زوجها. وكانت خولة تحب زوجها، فخافت أن يتشتت أطفالها، فصارت تبكي بحرقة، ولإيمانها الشديد برحمة الله فقد اتجهت إلى الله وحده بالشكوى، وفجأة وبينما هي تبكي وتدعو ناداه رسول الله ﷺ وأخبرها بأن الله سمع تضرعها وحل مشكلتها، وأنزل آيات قرآنية تحكي قصتها في سورة المجادلة، فاستبشرت وضحكت وذهبت لزوجها الذي ينتظر وبشرته، ومرت الأيام وخولة على نفس إيمانها وتعلمها وحبها للتعلم والنقاش، وبعد سنوات عندما صار عمر الفاروق أميراً للمؤمنين كانت خولة قد كبرت وبينما هي تمشي ذات يوم في أحد أزقة المدينة المنورة رأت عمر راكباً فأوقفته وكلمته ووعظته ونصحته، وهو منصت مصغ لها، وبينما هي تحكي قاطعها صحابي كان مع عمر واستعجلها فقال عمر: لو تكلمت من أول النهار لآخره لسمعتها، هذه خولة سمعها الله من فوق سبع سموات، أفلا يسمعها عمر؟!

وتوفيت رضي الله عنها وأرضاها وكانت وما زالت نموذجاً ومثالاً للجدال والنقاش بالحق، ومازلنا نذكرها كلما قرأنا في القرآن آيات نزلت عنها في سورة المجادلة.

المصدر:

- تفسير الطبري.

- سيد أعلام النبلاء.

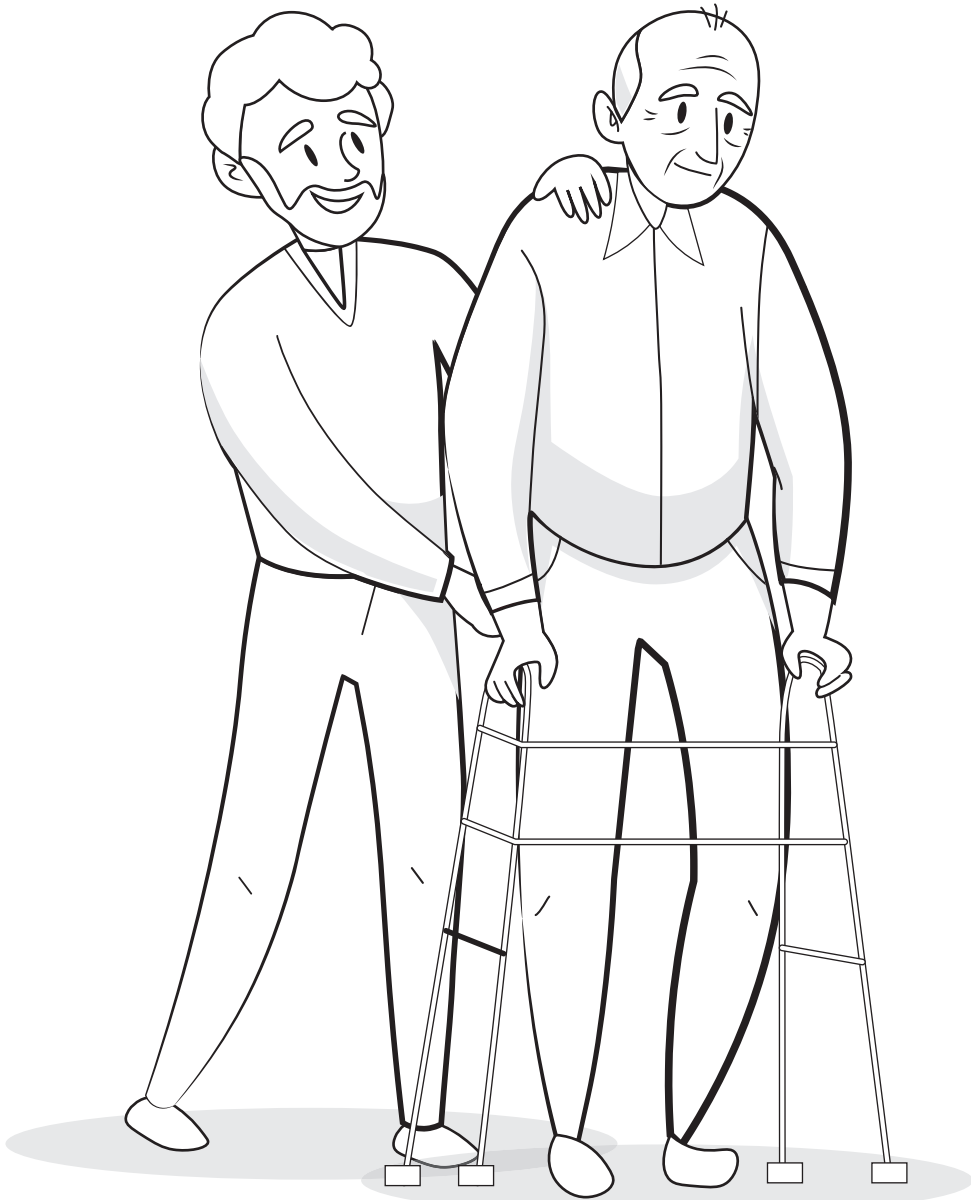


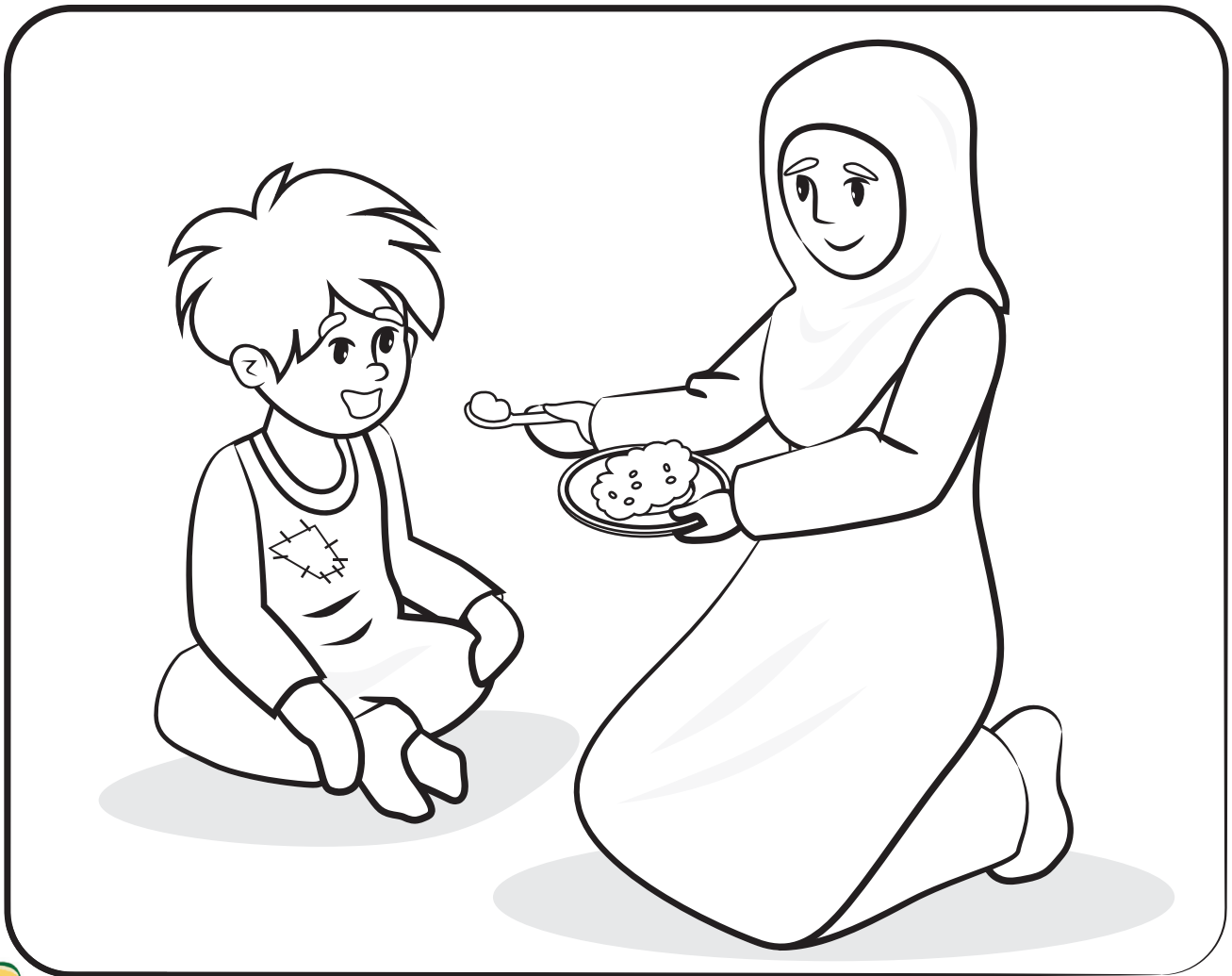
الرحمة

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: البندري بدر المطيري

عن جرير بن عبد الله، قال: قال رسول الله ﷺ: «لا يرحم الله من لا يرحم الناس» (صحيح البخاري).





براعم الإيمان



معلومة

رسوم: بسمه مصطفى

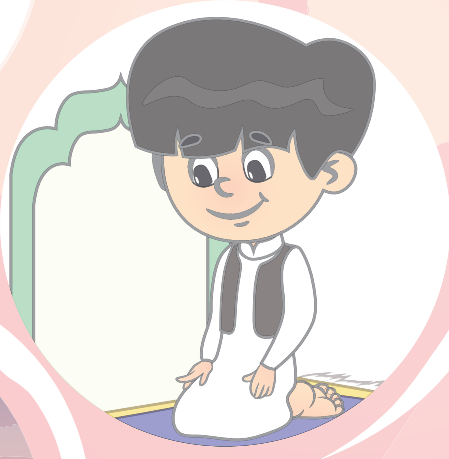
إعداد: محمود الساييس

هيا يا احبابي نستخدم الأسئلة التالية ونُجيب عليها ونكتسب معلومات تنشط ذاكرتنا :-

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَمْدُ
مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ
نَسْتَعِينُ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ
وَلَا الضَّالِّينَ

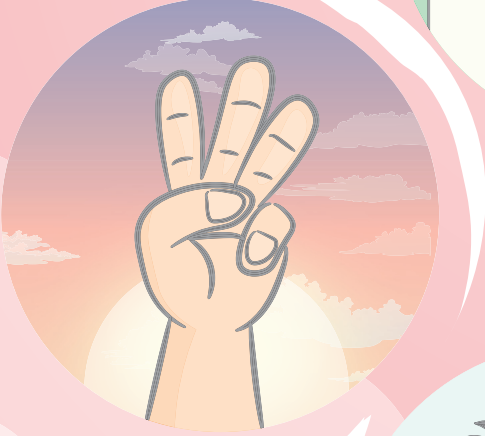
?

ما هو الشيء الذي يجب على المسلم
فعله قبل البدء بالصلاة؟
(.....)



?

ما هي السورة التي يجب قراءتها في
جميع الركعات؟
(.....)



?

بماذا تنتهي الصلاة؟
(.....)



?

كم عدد ركعات صلاة المغرب؟
(.....)

أحبك يا وطني

رسوم: بسمة مصطفى

اعداد: فهد محمد الخزي

دين المحبة والإخاء

أحبابنا براعم الإيمان..

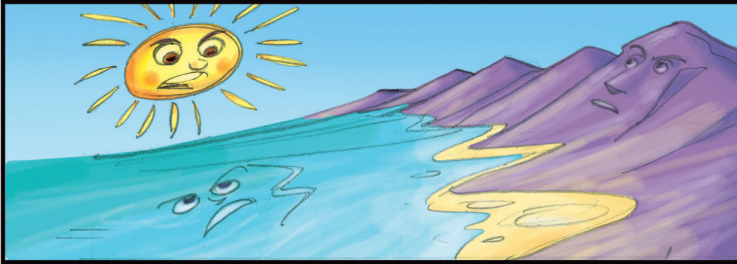
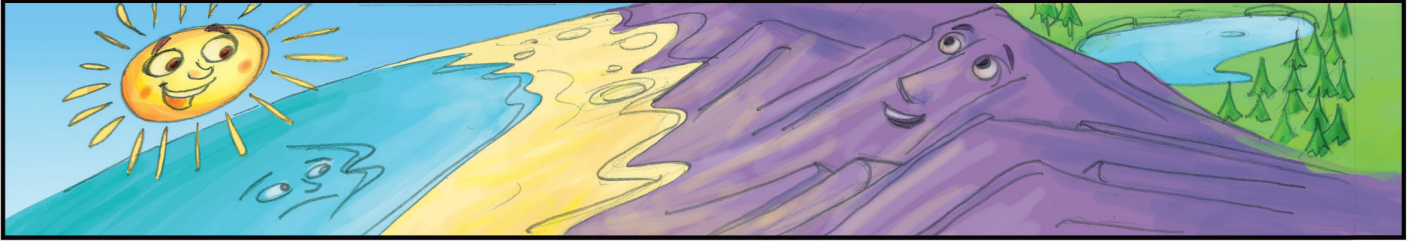
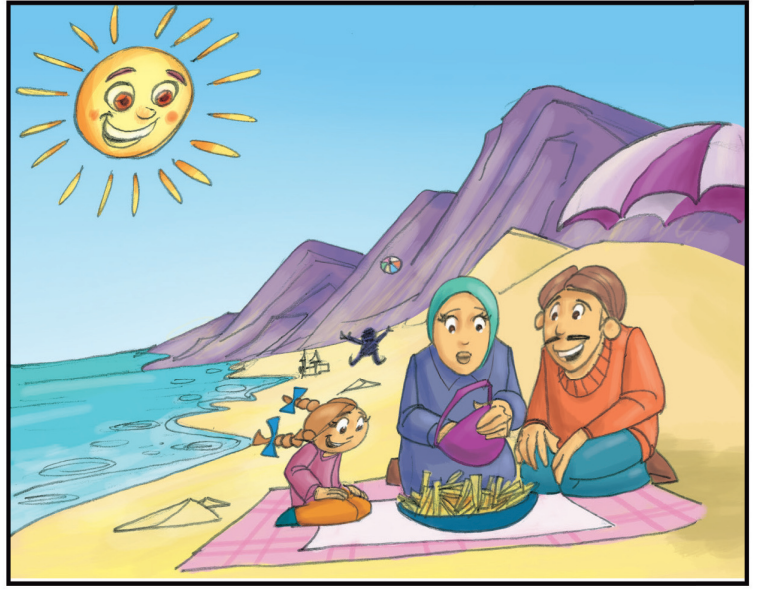
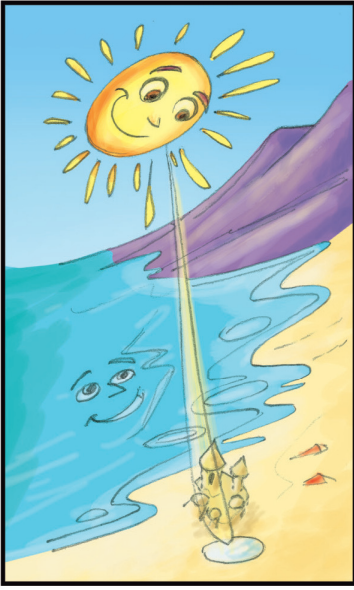
أتدرون من أول من علم الإنسانية حب الإنسان لأخيه الإنسان، حتى لو اختلفت اللغات واللهجات والأوطان؟ وحرم الاعتداء على الآخرين والتعالي والتفاخر عليهم بالأسماء والألقاب؟

إنه حبيبكم محمد ﷺ الذي علمه ربه أن الناس سواسية وأن الله قد كرم بني آدم كما قال سبحانه: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ (الإسراء: ٧٠).

ومادام أن بني آدم إخوة فإنه يحرم على الأخ أن يعتدي على أخيه أو يظلمه كما قال ﷺ: «المسلم أخو المسلم، لا يظلمه، ولا يخذله، ولا يحقره. التقوى هاهنا. ويشير إلى صدره ثلاث مرات. بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم. كل المسلم على المسلم حرام؛ دمه، وماله، وعرضه» (صحيح مسلم).

لقد نسينا الملح!! لكن من أين يأتي الملح؟

رسوم: نذير دباس



السبت والأحد عنكيتوت السيميتوت

